



COMUNITA' EUROPEA

REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE SICILIANA



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE

LICEO "CONCETTO MARCHESI"

LICEO CLASSICO - LICEO SCIENTIFICO  
MASCALUCIA

Circolare n°

Mascalucia 12/02/15

Alle classi **TERZE**

Ai docenti

Al DSGA

All'albo

Al sito web

Al personale ATA

**OGGETTO: partecipazione allo spettacolo teatrale: "IL DUBBIO"**

Si informano gli alunni delle classi TERZE che **mercoledì 18 febbraio 2015 dalle ore 8.30 alle 11.00**, parteciperanno, come deliberato dai consigli di classe, allo spettacolo teatrale **"IL DUBBIO"** di John Patrick Shanley, messo in scena dal "Nuovo Teatro Stabile" di Mascalucia, presso Il Teatro **"San Gabriele"** dei **"Padri Passionisti" di Massannunziata**, dove si recheranno con i pullman del comune, accompagnati da un docente, secondo le seguenti modalità:

classe	Accompagnatore	Sostituzione 1°ora	Sostituzione 2°ora	Sostituzione 3°ora
3AS	Cirvilleri			Furneri in 4BS
3BS	Condorelli		Mazzone in 5CS	
3CS	Tontodonato			Russo in 2CS
3DS	Emanuele			Pagano in 1DS
3ES	Rovida			Foti (disp)
3FS	Messina		Laudani (disp)	Scalia 2BS
3AC	Palazzolo	La 5AC entra in 2° ora	Basile in 4AC	
3BC	Sotera	Farruggio in 4AC		

Per GARANTIRE il regolare svolgimento dell'attività, è **OBBLIGATORIO** il massimo rispetto dei tempi.



COMUNITA' EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA

REGIONE SICILIANA



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE

LICEO "CONCETTO MARCHESI"

LICEO CLASSICO - LICEO SCIENTIFICO  
MASCALUCIA

LA PARTECIPAZIONE ALL'ATTIVITA' TEATRALE IMPLICA CHE AGLI STUDENTI VENGANO PROPOSTE PROVE VERIFICA PER VALUTARE L'EFFICACIA DELL'ATTIVITA' STESSA E GLI APPRENDIMENTI DA ESSA PRODOTTI.

### **COSTI E MODALITA' DI PAGAMENTO**

1. Il costo del biglietto è di **4 euro**;
2. Le quote devono essere raccolte **entro il giorno dello spettacolo** da un rappresentante della classe;
3. Le **autorizzazioni firmate dai genitori** devono essere raccolte da un rappresentante di classe e portate al teatro insieme alle quote di partecipazione;
4. I soldi del biglietto saranno consegnati dal rappresentante di classe all'ingresso del teatro.

**Note di regia:** Si tratta di una drammaturgia contemporanea (del 2005), vincitrice del prestigioso Premio Pulitzer, dai temi molto profondi e controversi, che ha fatto riflettere gli spettatori di tutto il mondo e che in Italia gode, ad oggi, di pochissimo risalto. La vicenda si svolge in una scuola Cattolica del Bronx, nei primi anni Sessanta (1964), ma protagonista è la fragilità umana, senza luogo, senza tempo. Crediamo fermamente nell'importanza di far conoscere ad un pubblico liceale anche testi di forte attualità e ricchi di molti spunti di riflessione: la drammaturgia che vi presentiamo si snoda sul filo di mille dubbi che sin dall'inizio si instillano nella mente dello spettatore. Questi non lo abbandoneranno neanche a sipario chiuso, dando così modo di riflettere e di elaborare anche successivamente i temi salienti. Per questa ragione, e vista la durata contenuta dell'opera (80 min. circa), sarà possibile dar vita ad un piccolo dibattito a fine spettacolo tra pubblico e cast, dal quale certamente matureranno utili e profonde valutazioni che aiuteranno a rendere l'esperienza realmente formativa.

responsabile della  
linea Strumentale Area 1  
Claudio Desiderio

Il Dirigente Scolastico  
Lucia Maria Sciuto